



ATTIVITA' SVOLTE NEL 2015

Convegnistica "Mercato del lavoro - Welfare"

23 marzo 2015: POLITICHE ATTIVE DEL LAVORO. Quale Governance?

In collaborazione con Regione Lombardia

24 marzo 2015: EMPOWERMENT FEMMINILE E LAVORO

In collaborazione con Coordinamento Pari Opportunità Uil Milano Lombardia

13 luglio 2015: IL JOB ACT TRA POLITICHE ATTIVE E AGENZIA NAZIONALE

In collaborazione con Jobbing Centre

Presentazione Pubblicazioni edite da Fondazione Kuliscioff

15 aprile 2015: *"Avanti! 1924-1926: i verbali del Consiglio di Amministrazione"*

Con la collaborazione del Comune di Milano

Mostre documentarie e iniziative collegate

27 Novembre 2015 - 10 Gennaio 2016 (prorogate al 24 gennaio 2016)

"Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff: la guerra l'emancipazione, il voto"
"Scalarini racconta la Grande Guerra"

Con il Patrocinio del Consiglio Regionale della Lombardia, con il Patrocinio e la Collaborazione del Comune di Milano e con il contributo di Fondazione Cariplo

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 - 20131 Milano - Tel 0039 02 2365186 - C.F. 97123000156 - Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti



23 marzo 2015 – Sala Biagi – Piazza Città di Lombardia, Milano – ore 10.00/13.00

TAVOLA ROTONDA : POLITICHE ATTIVE DEL LAVORO Quale Governance?

di fronte a un folto pubblico ne hanno parlato

GIANNI BOCCHERI, Direttore Generale Istruzione, Formazione e Lavoro Regione Lombardia

GIUSEPPE GARESIO, VicePresidente Assolavoro

MARCO LEONARDI, Università Statale di Milano

CLAUDIO NEGRO, Fondazione Anna Kuliscioff

GIGI PETTENI, Segretario Nazionale CISL

Sono intervenuti:

VALENTINA APREA, Assessore all'Istruzione, Formazione e Lavoro Regione Lombardia

"Il modello competitivo lombardo"

ONORIO ROSATI, Consigliere Regionale Lombardia

"L'Agenzia Nazionale sarà un sistema unitario?"

Coordinatore della Tavola Rotonda :

WALTER GALBUSERA, Presidente Fondazione Anna Kuliscioff

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97

Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



24 marzo 2015 - Parlamento Europeo/Sala Conferenze
Corso Magenta 59 - Milano ore 15.00/18.00

EMPOWERMENT FEMMINILE E LAVORO

Assertività, autonomia, autorealizzazione e identità delle donne, ieri oggi e domani

Fondazione Anna Kuliscioff
Coordinamento Pari Opportunità e Politiche di Genere Uil Milano Lombardia



Sono intervenute:

Elisabetta Camussi, Professoressa associata di psicologia sociale Università Bicocca

Micol Cossati, Regista e story teller multimediale

Sofia Scatena Mardegan, Giornalista, blogger, docente universitaria

Clara Lazzarini, Segretaria Regionale Uil Milano e Lombardia

Marina Cattaneo, Vicepresidente Fondazione Anna Kuliscioff

Ha coordinato i lavori:

Paola Mencarelli, Responsabile del Coordinamento Pari Opportunità e Politiche di Genere

Uil Milano-Lombardia e Consigliera di Parità Regionale Supplente della Lombardia

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 - 20131 Milano - Tel 0039 02 2365186 - C.F. 97123000156 - Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

15 aprile 2015, ore 17.30 – SALA ALESSI, PALAZZO MARINO

Presentazione della pubblicazione edita dalla Fondazione Anna Kuliscioff:
“Avanti! 1924-1926: i verbali del Consiglio di Amministrazione”
Dal dibattito su Nenni e l'unità socialista alla devastazione del giornale.



Tra il materiale documentario raccolto da Giulio Polotti, a cui si deve la nascita della Fondazione Anna Kuliscioff, è stato ritrovato il libro verbali del consiglio di amministrazione dell'Avanti! dal 10 luglio 1924 al 24 ottobre 1926, quando la legge liberticida per la stampa rese inevitabile la chiusura dei giornali dell'opposizione fascista.

L'introduzione è di Ugo Intini che dell'Avanti! è stato per molti anni direttore.

Nella prestigiosa Sala Alessi di Palazzo Marino, gentilmente offerta dal Comune di Milano, di fronte ad un pubblico interessato - tra cui il nipote di Ferrazzuto uno dei protagonisti forse meno conosciuti delle vicende di quell'epoca - è stata presentata la pubblicazione "Avanti! 1924-1926: i verbali del Consiglio di Amministrazione.

La pubblicazione è scaricabile gratuitamente dal sito della Fondazione Anna Kuliscioff, www.fondazioneannakuliscioff.it, sezione Patrimonio- Pubblicazioni

Introduzione: Walter Galbusera, Presidente Fondazione Anna Kuliscioff

Sono intervenuti :

FRANCO D'ALFONSO - ASSESSORE COMUNE DI MILANO

FERRUCCIO DE BORTOLI- CORRIERE DELLA SERA

GIANCARLO MAZZUCA - QUOTIDIANO NAZIONALE

ALESSANDRO ALFIERI - SEGRETARIO REGIONALE PD

ROBERTO BISCARDINI - CONSIGLIERE COMUNALE PSI

Conclusioni di UGO INTINI – già DIRETTORE DE *L'AVANTI!*

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97

Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



FONDAZIONE
Anna Kuliscioff

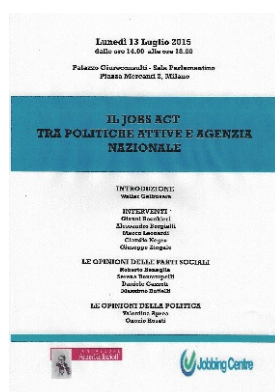
Fondatore Giulio Polotti

13 LUGLIO 2015 - ORE 14.00/18.00

Palazzo Giureconsulti-Sala Parlamentino - Piazza Mercanti, 2 – Milano

Convegno indetto da Fondazione Anna Kuliscioff e Jobbing Centre

IL JOBS ACT TRA POLITICHE ATTIVE E AGENZIA NAZIONALE



INTRODUZIONE di Walter Galbusera, Presidente Fondazione Anna Kuliscioff

INTERVENTI

Gianni Bocchieri,
Alessandro Borgialli,
Marco Leonardi,
Claudio Negro
Giuseppe Zingale

LE OPINIONI DELLE PARTI SOCIALI

Roberto Benaglia,
Serena Bontempelli,
Daniele Gazzoli,
Massimo Bottelli

LE OPINIONI DELLA POLITICA

Valentina Aprea,
Onorio Rosati

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

***“Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff:
la guerra, l'emancipazione, il voto”***

**Museo del Risorgimento – Palazzo Moriggia – Via Borgonuovo, 23 Milano
27 novembre 2015 – 24 gennaio 2016**

La Fondazione Anna Kuliscioff, in occasione della ricorrenza della scomparsa delle due più eminenti protagoniste della storia del socialismo riformista del novecento ha voluto celebrarne la memoria attraverso una serie di iniziative dal mese di novembre 2015 al mese di gennaio 2016.

Anna Kuliscioff, nata a Mosca da una famiglia ebrea di commercianti, ricercata dalla polizia zarista è costretta all'esilio e si rifugia in Svizzera, dove studia medicina.

Conosce Andrea Costa, padre dell'anarco-socialismo italiano e lo segue in Italia che diventerà la sua patria di elezione, continuando gli studi a Pavia con Camillo Golgi e laureandosi in medicina a Napoli nel 1886. In seguito si specializzò in ginecologia, prima a Torino e poi a Padova.

Con la tesi di laurea sull'origine batterica delle febbri puerperali aprì la strada alla scoperta scientifica delle cause delle morti post partum.

Dopo la rottura del rapporto con Costa, da cui ebbe la figlia Andreina, qualche anno più tardi diventa la “libera compagna” di Filippo Turati e combatte assieme a lui per decenni, divenendo protagonista di primo piano del socialismo riformista e in particolare di tutte le battaglie di emancipazione delle donne.

Viene arrestata l'8 maggio 1898 a seguito della repressione di Bava Beccaris con l'accusa di sovversione .

A Milano cresce il prestigio del “salotto”, nato nella casa di Filippo ed Anna in Galleria Portici al numero 23, e dove si incontrano personaggi della cultura e della politica assieme alle persone più umili. Anna Kuliscioff infatti continua a prodigarsi anche nell'attività medica, di “dottora dei poveri”, rafforzando il legame tra fede politica e attività professionale.

Per il suo carattere forte e determinato Antonio Labriola ebbe a dire di lei che era “l'unico uomo del socialismo italiano”.

Scompare il 27 dicembre 1925. Il suo funerale fu segnato da atti di violenza dei fascisti che strapparono bandiere e corone dalle carrozze che seguivano il feretro.

Fondazione senza scopo di lucro

**Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M 11.3.97, registrato il 1.4.97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera**



Fondatore Giulio Polotti

Angelica Balabanoff nacque presso Kiev. Lasciò la famiglia di ricchi proprietari terrieri all'età di diciannove anni per iscriversi all'Università Nouvelle di Bruxelles. Nella capitale belga strinse rapporti di amicizia con esponenti del movimento operaio. Molto influirono sulla sua formazione di socialista e di rivoluzionaria Augusto Bebel, Rosa Luxembourg, Jean Jaures e Antonio Labriola. Di quest'ultimo seguì in Roma i corsi universitari. Nel 1900 su esortazione di Filippo Turati ed Anna Kuliscioff si iscrive al Partito Socialista Italiano e si reca poi in Svizzera per assistere materialmente e politicamente gli emigrati italiani e là conosce Lenin. Nel settembre del 1915 organizzò, nella sua qualità di rappresentante permanente del Partito Socialista Italiano la conferenza internazionale socialista dei partiti neutralisti nel villaggio di Zimmerwald.

Colpita dalla veemenza oratoria di Mussolini ne diviene sostenitrice fino alla drammatica rottura del 1915 quando Mussolini sceglie il campo interventista.

Fu segretaria della terza internazionale e per questa ragione torna in Russia, dove Lenin tenta inutilmente di convertirla al bolscevismo.

Dopo varie peregrinazioni in Europa, si trasferisce negli Stati Uniti dove inizia a collaborare con Norman Thomas e col sindacato americano AFL.

Dopo la liberazione la "signora del socialismo" come la definì Attlee rientrò in Italia e partecipò con Saragat al congresso di Palazzo Barberini del 1947 riprendendo la propria instancabile attività di militante e di dirigente socialista. Partecipò alle lotte politiche, rappresentando il socialismo democratico italiano in riunioni internazionali e si dedicò al movimento femminile del PSDI di cui fu Presidente.

Intensa fu anche la sua attività pubblicitaria. "Il traditore" (impennato su Mussolini), "Lenin visto da vicino", "Le memorie di una rivoluzionaria" e "Lacrime" (poesie) furono tradotti in nove lingue.

Morì a Roma il 25 novembre 1965. Nel suo testamento disponeva di distruggere tutte le carte politiche e di avere un funerale civile. Se fossero rimaste disponibilità finanziarie dovevano essere devolute a persone bisognose.

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M 11.3.97, registrato il 1.4.97

Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – C.F. 97123000156 – Presidente Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

ANNA KULISCIOFF E ANGELICA BALABANOFF: LA GUERRA, L'EMANCIPAZIONE, IL VOTO

**Palazzo Moriggia – Museo del Risorgimento, Via Borgonuovo 23 – Milano
27 Novembre 2015 – 24 Gennaio 2016**

Iniziativa

- 1) **27 Novembre 2015 ore 18 :**
Inaugurazione, conferenza stampa, presentazione pubblicazioni

Figure del '900
Anna Kuliscioff - Angelica Balabanoff
la guerra, l'emancipazione, il voto
90° anniversario della scomparsa di Anna Kuliscioff
90° anniversario della scomparsa di Angelica Balabanoff

MOSTRA DOCUMENTARIA
Mostra in occasione del Centenario della Grande Guerra
Giuseppe Scalerini: la donna e la guerra

Conferenza stampa, inaugurazione, presentazione pubblicazioni
Venerdì 27 novembre 2015 - ore 18
Palazzo Moriggia Museo del Risorgimento - Via Borgonuovo, 23 - Milano

Interverranno:
Filippo Del Corno, Assessore Culturale del Comune di Milano
Claudio Sabeti, Direttore Settore Soprintendenza Culturale, Musei Archeologici e Musei Storici del Comune di Milano
Valter Galbusera, Presidente Fondazione Anna Kuliscioff

Invitati:
Gabriella Calchi Novati, Presidente del Senato
Maurizio Ferraro, Presidente della Camera
Roberto Gualtieri, Presidente della Regione Lombardia
Loris Zaccaroni, Presidente della Fondazione Anna Kuliscioff
Chiara Scalerini, Presidente della Fondazione Anna Kuliscioff

Pubblicazioni:
"Anna Kuliscioff 1863-1925"
"Angelica Balabanoff 1874-1925"
"Il voto delle donne"
"Giuseppe Scalerini"
"Giuseppe Scalerini e la Grande Guerra"

In esposizione: il salotto di Anna Kuliscioff

Con il patrocinio di
MILANO
COMUNE DI MILANO | CULTURA
CON IL SUPPORTO DI
CICOP

Info: fondazioneannakuliscioff.it e www.ospedimentalab.it
info@fondazioneannakuliscioff.it e info@ospedimentalab.it

INVITO

COMUNE DI MILANO | CULTURA
presenta la mostra
**ANNA KULISCIOFF E ANGELICA BALABANOFF:
la guerra, l'emancipazione, il voto**

A cura di
Fondazione Anna Kuliscioff

Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento
Via Borgonuovo 23, Milano
27 novembre 2015 - 24 gennaio 2016

In occasione degli anniversari della scomparsa di Anna Kuliscioff (1863) e Angelica Balabanoff (1874), venerdì 27 novembre 2015 alle ore 18 presso la Sala Conferenze di Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento, inaugureremo la mostra curata da Comune di Milano | Cultura, Settore Musei Storici, con il patrocinio di Regione Lombardia, il Consiglio, i soci di Fondazione Anna Kuliscioff, ANNA KULISCIOFF E ANGELICA BALABANOFF: la guerra, l'emancipazione, il voto.

Interverranno:
Filippo Del Corno, Assessore Culturale del Comune di Milano
Claudio Sabeti, Direttore Settore Soprintendenza Culturale, Musei Archeologici e Musei Storici del Comune di Milano
Valter Galbusera, Presidente Fondazione Anna Kuliscioff

Tra le 18:30, seguirà la conferenza stampa con la presentazione delle pubblicazioni a cura della stessa Fondazione: Anna Kuliscioff Scalerini, Angelica Balabanoff, Firenze; Scalerini racconta la guerra, il catalogo della mostra e quello degli archivi di Angelica Balabanoff.

Aperta gratuitamente fino al 16 gennaio 2016 negli spazi espositivi al piano terra del Palazzo, la mostra è dedicata alle due donne del socialismo riformista italiano e dedica in due sezioni.
La prima, intitolata omonimamente alle figure di Anna e Angelica attraverso l'impaginazione di documenti, tra cui manoscritti, lettere, foto, fotografie, opuscoli e giornali d'epoca. A completamento della ricostruzione storica, il salotto originario della casa milanese di Anna Kuliscioff e Filippo Perini, un tempo al n. 23 della Galleria Vittorio Emanuele a Milano, sede della redazione della rivista «Critica sociale» e luogo di incontro storico pubblico frequentato da non meno di 1000 persone, tra cui Luigi Malgara, Enrico Berlinguer e Aldo Negrì.

La seconda, dedicata al Centenario della Grande Guerra attraverso l'esposizione di un corpus di grafiche di una dei maggiori cartunisti e disegnatore italiani, "Giuseppe Scalerini racconta la Grande Guerra", con grafico d'epoca e riproduzioni originali, anche inedite, dedicate al tema "La donna e la guerra".

COMUNICATO STAMPA

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera

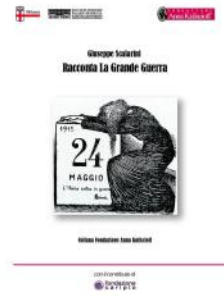
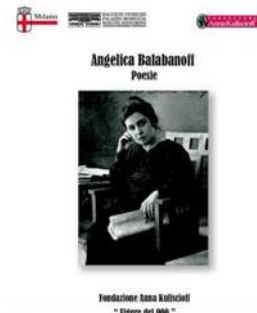


FONDAZIONE Anna Kuliscioff

Fondatore Giulio Polotti

Publicazioni

Scaricabili dal sito www.fondazioneannakuliscioff.it, sezione Patrimonio-Pubblicazioni



Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

2) **28 Novembre 2015 ore 9 : Giornata di Studio**

“Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff: la guerra, i diritti del lavoro e di cittadinanza”

Con la partecipazione dei Proff. Barbara Bracco e Marina Calloni dell'Università Bicocca di Milano, dei Proff. Nicola Del Corno e Giuliana Nuvoli dell'Università Statale di Milano, della Prof. Silvia Bianciardi dell'Ecampus di Novedrate, del Prof. Giovanni Scirocco dell'Università di Bergamo, della Prof. Fiorenza Taricone dell'Università di Cassino, del Prof. Carlo Mazzarello Direttore del Museo Camillo Golgi e autore del libro “Il Nobel dimenticato” e del giornalista Amedeo La Mattina, autore della biografia su Angelica Balabanoff “Mai sono stata tranquilla”.

Apertura : Walter Galbusera, Presidente Fondazione Anna Kuliscioff

Introduzione : On. Pia Locatelli, Presidente Onoraria Internazionale Socialista Donne

SABATO 28 NOVEMBRE 2015 - GIORNATA DI STUDIO
Palazzo Meriggi - Museo del Risorgimento, Via Bergamini 23 - Milano
ANNA KULISCIOFF E ANGELICA BALABANOFF: la guerra, i diritti del lavoro e di cittadinanza della donna
Programma: ore 9.30 - 13.30
Apertura giornata: Fondazione Anna Kuliscioff - Salvo Di Stefano Galbusera, Presidente
On. Pia Locatelli Presidente Onoraria Internazionale Socialista Donne

Interventi
Premessa Teorica: "AUTONOMIA E LIBERTÀ NEL MOVIMENTO FEMMINILE SOCIALISTA DEL '900"
Giuliana Nuvoli - ANNA: Biografia di Anna Kuliscioff
A grandi ideologhe come Cavour, Pirella, Agnelli, De Rita
"La qualità di donna e la cultura: Anna Kuliscioff tra pubblico e privato" - Anna Accademio 2012-2013
Nicola Del Corno "ANGELICA: Biografia di Angelica Balabanoff"
A grandi ideologhe come Cavour, Pirella, Agnelli, De Rita
"Sempre, come per il socialista: Angelica Balabanoff (1869-1921)" - Anna Accademio 2013-2014
Paola Mazzarello "L'ADOTTATO"
Il contributo di Anna Kuliscioff alla medicina. Lei era sulle 10000 puerpere!
Amedeo La Mattina "LA RIBELLE"
"Mai sono stata tranquilla". Biografia di Amedeo La Mattina su Angelica Balabanoff
Barbara Bracco e Marina Calloni
ANNA E ANGELICA O FRONTE ALLA GUERRA
Marina Calloni e Barbara Bracco
IL LAVORO E LA CITTADINANZA DELLE DONNE

LETTURE
Racconto scritto da Giuliana Nuvoli dedicato ad Anna Kuliscioff
Poesia inedita di Zaira, pseudonimo di Angelica Balabanoff

Moderatore: Maurizio Anselmi, Direttore Scientifico Fondazione Anna Kuliscioff

Interventi:
Barbara Bracco, Università degli Studi Milano Bicocca
Marina Calloni, Università degli Studi Milano Bicocca
Nicola Del Corno, Università degli Studi di Milano
Paola Mazzarello, Università di Pavia
Giovanni Scirocco, Università degli Studi di Bergamo
Fiorenza Taricone, Università degli Studi di Cassino e del Lazio
Amedeo La Mattina, Giornalista di "La Stampa"

INGRESSO LIBERO oltre ad esaurimento posti
Per informazioni: info@fondazioneannakuliscioff.it - Telefono: 02/2381155
www.fondazioneannakuliscioff.it

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

- 3) 15 Dicembre 2015 ore 18: **Presentazione del libro**
“Non c’era una volta la donna – Dal Codice Pisanelli al regime fascista”
 di Maria Grazia Colombari

Presentazione del libro

NON C'ERA UNA VOLTA LA DONNA

DAL CODICE PISANELLI AL REGIME FASCISTA
 La donna tra leggi e costumi
 di **MARIA GRAZIA COLOMBARI**
 Robin Edizioni, 2015

Un excursus storico che parte dall'Unità d'Italia, passando per il Codice Pisanelli (1865), alle lotte femminili per il diritto di voto, di educazione e di lavoro della milanese Anna Maria Mizzoni e l'irresistibile Anna Kuliscioff, fino all'antagonico ruolo assunto dalla donna nel periodo bellico che di colpo viene messa a ricoprire ruoli da sempre di prerogative maschili perché gli uomini sono a combattere al fronte. E ancora, le promesse di Mussolini, l'esaltazione della donna a cui promette il voto e un ruolo attivo nella società in contraddizione con l'ideale della donna fascista che deve essere una brava mamma, sana e florida perché il suo unico ruolo è procreare, procreare, procreare...

MARTEDÌ 15 DICEMBRE 2015, ORE 18
Palazzo Moraglia | Museo del Risorgimento
 Sala Conferenze - Via Borgorosso 23, Milano

Introduce
Walter Galbusera, Presidente
 Fondazione Anna Kuliscioff

Ne parleranno con l'autrice
Roberta Cairoli, ricercatrice CentroLumina
Debora Migliucci, direttrice Archivio del Lavoro
 di Sesto San Giovanni

INGRESSO LIBERO
 FINO A ESHAURIMENTO POSTI DISPONIBILI

Chiese di Milano | Dedicato
 Palazzo Moraglia | Museo del Risorgimento | P.02 8844777/84773
 Chiese di Milano | Ufficio Comunicazione | T. 02 8844773/75226
 a.comunicazione@fondazioneanna.it | www.fondazioneanna.it

- 4) 17 Dicembre 2015 ore 18:
Le poesie di Angelica Balabanoff: incontro tra poeti

Givedì 17 dicembre 2015, ore 18
Palazzo Moraglia | Museo del Risorgimento
 Sala Conferenze - Via Borgorosso 23, Milano

Presentazione del libro

ANGELICA BALABANOFF
POESIE

a cura di **FONDAZIONE ANNA KULISCIOFF**
 2015

Introduce
Marta Cattaneo, vicepresidente
 Fondazione Anna Kuliscioff

Ne parleranno
Maria Pia Quattaroli e Evelina Schatz, poetesse
Coordinato
Francesco Schianchi, regista

Letture delle poesie di Angelica Balabanoff
 a cura di
Alessandro Quasimodo

INGRESSO LIBERO
 FINO A ESHAURIMENTO POSTI DISPONIBILI

Chiese di Milano | Dedicato
 Palazzo Moraglia | Museo del Risorgimento | P.02 8844777/84773
 Chiese di Milano | Ufficio Comunicazione | T. 02 8844773/75226
 a.comunicazione@fondazioneanna.it | www.fondazioneanna.it

- 5) 15 Gennaio 2016 ore 10: **continuazione del dibattito**
“Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff: la guerra, i diritti del lavoro e di cittadinanza”,
 con l'intervento conclusivo della VicePresidente del Senato Valeria Fedeli

Con il patrocinio di

ANNA KULISCIOFF E ANGELICA BALABANOFF:
la guerra, il lavoro e la cittadinanza delle donne

Prosegue il dibattito sui temi che sono al centro delle Mostre
“Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff” e
“Sularini: la donna e la guerra”.
promosse da Comune di Milano | Cultura, Servizio Musei Storici
e dalla Fondazione Anna Kuliscioff.
con il patrocinio del Consiglio Regionale della Lombardia

Venerdì 15 Gennaio 2016, ore 10.00
PALAZZO MORAGLIA | MUSEO DEL RISORGIMENTO
 Sala Conferenze - Via Borgorosso 23, Milano

Introduce
Marta Cattaneo,
 Presidente Fondazione Anna Kuliscioff

Parteciperanno
Roberta Cairoli
 Presidente Consiglio Regionale Lombardia
Filippo Del Corso
 Assessore alla Cultura - Comune di Milano
Barbara Bianco
 Università Milano-Bicocca
Carla Tognoli
 Fondazione Anna Kuliscioff
Giuseppina
Valeria Fedeli
 Vice Presidente Senato della Repubblica

Coordinata
Silvia Sacchi - Centro della Sena

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
 Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

LE MOSTRE

Museo del Risorgimento – Palazzo Moriggia – Via Borgonuovo 23 Milano
27 novembre 2015 – 10 gennaio 2016, **prorogate al 24 Gennaio**

Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff: la guerra, l'emancipazione, il voto Mostra documentaria

La mostra, che non vuole essere solo un doveroso omaggio alla loro memoria, ma anche uno strumento di conoscenza e approfondimento, si snoda in un periodo importante della vita del nostro paese: l'affermarsi del movimento socialista, l'entrata in guerra, il nascente movimento femminile, la richiesta del voto alle donne, l'avvento del fascismo. Proprio per queste ragioni una sezione della mostra è dedicata ad una selezione di pubblicazioni dell'epoca sul tema della Guerra e un'altra sezione concerne un'ampia panoramica di opuscoli sul tema dell'emancipazione femminile, del voto, delle protagoniste dell'epoca.

Per Anna Kuliscioff e Angelica Balabanoff il periodo considerato e le documentazioni esposte in mostra vanno dal loro rispettivo arrivo in Italia alla loro morte: entrambe russe, entrambe ebreo, entrambe di famiglia agiata, con una differenza di età tra loro di circa vent'anni, scelgono di lasciare la loro patria, allora sotto il regime zarista, per dedicarsi alla causa del socialismo con percorsi diversi.

Nel Catalogo della Mostra, scaricabile dal sito della Fondazione Anna Kuliscioff, è elencato tutto il materiale esposto.



Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



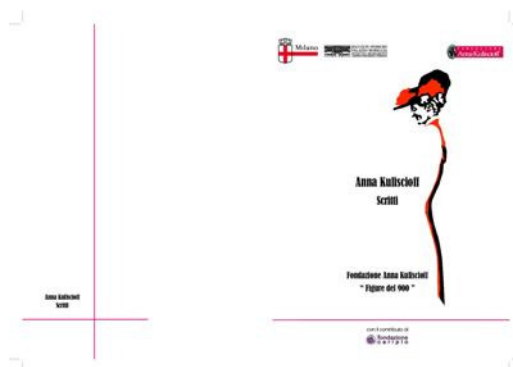
Fondatore Giulio Polotti

ANNA KULISCIOFF

In questa mostra sono presenti non solo gli opuscoli, tra cui la 1° edizione de “Il Monopolio dell’uomo” con dedica autografa di Anna Kuliscioff, e alcune pagine originali degli articoli da lei scritti (La Difesa delle Lavoratrici, Fascio Operaio, Critica Sociale), ma anche lettere e cartoline personali autentiche, documenti relativi alla sua professione di medico, “la dottora dei poveri”, e al contributo fondamentale dato con la sua tesi di laurea sull’origine batterica delle febbri puerperali che aprì la strada alla scoperta scientifica delle cause delle morti post partum.

Senza dimenticare l’esposizione dei mobili autentici del “Salotto di Anna Kuliscioff” che abitualmente trovano sono collocati all’interno della Fondazione Anna Kuliscioff. Fotografie, documenti di vita, opere grafiche a lei dedicate, biografie e libri sulla sua vita e il suo pensiero, e la copia n.1 con dedica di Filippo Turati di “In memoria” del 1926 - , completano il percorso della mostra.

Ad Anna Kuliscioff è dedicata la pubblicazione, edita dalla Fondazione Anna Kuliscioff, “ANNA KULISCIOFF: SCRITTI”, pdf scaricabile dal sito della Fondazione Anna Kuliscioff, sezione Patrimonio-Pubblicazioni



Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

ANGELICA BALABANOFF :

Esposti in questa mostra gli opuscoli, i libri e alcune pagine originali degli articoli da lei scritti, le testate con cui ha collaborato (Avanti!, La Difesa delle Lavoratrici, Sempre Avanti!, La libertà) e moltissimi manoscritti, lettere, cartoline personali autentiche, tra cui le poesie inedite da lei scritte tra il 1934 e il 1940 (alcune con lo pseudonimo Zaira), oltre a fotografie, pagine di giornali, documenti di vita, la biografia sulla sua vita e articoli sul suo pensiero.

In questa occasione ad Angelica Balabanoff è dedicata la pubblicazione, edita dalla Fondazione Anna Kuliscioff, "ANGELICA BALABANOFF: POESIE", in cui compaiono anche poesie inedite e il cui pdf è scaricabile dal sito della Fondazione Anna Kuliscioff, sezione Patrimonio-Pubblicazioni.

Considerata la copiosissima produzione di articoli scritti in 60 anni è stato pubblicato anche un Catalogo Articoli (1905-1964)



Fondazione senza scopo di lucro
Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera



Fondatore Giulio Polotti

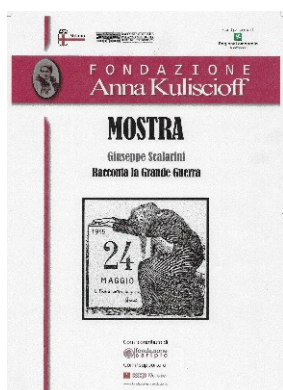
In occasione del centenario della Grande Guerra
“SCALARINI: LA DONNA E LA GUERRA”

Per ricostruire il contesto politico e sociale del periodo della guerra, una specifica mostra è stata dedicata alle vignette di Giuseppe Scalarini in cui è protagonista la donna, moglie e madre nella prima guerra mondiale.

Giuseppe Scalarini, nato a Mantova il 29 gennaio 1873, fu uno dei maestri della satira politica e sociale del nostro paese. I suoi numerosissimi disegni venivano pubblicati sull'“Avanti !” e su tutta la stampa socialista dell'epoca: il fascismo gli impedì di proseguire il proprio lavoro e per questo fu costretto all'esilio. Morì a Milano il 30 dicembre 1948.

La mostra, che è stata organizzata con la preziosa collaborazione degli eredi di Giuseppe Scalarini, ha visto esposti 35 originali delle vignette dedicate alla figura femminile in tempo di guerra, anche inedite e mai esposte al pubblico, oltre a una selezione di pagine originali di giornali dell'epoca in cui sono comparse le vignette (98)

In questa occasione pubblicazione di un'ampissima selezione della sconfinata produzione che Giuseppe Scalarini ha dedicato al tema della guerra nel volume, edita dalla Fondazione Anna Kuliscioff, “SCALARINI RACCONTA LA GRANDE GUERRA” e produzione di un catalogo illustrativo della Mostra.



locandina Mostra



libro Scalarini



catalogo Mostra

Fondazione senza scopo di lucro

Riconosciuta legalmente dal Ministero dei Beni Culturali con D.M. 11.3.97 registrato il 1/4/97
Via Vallazze, 34 – 20131 Milano – Tel 0039 02 2365186 – C.F. 97123000156 – Presidente: Valter Galbusera